


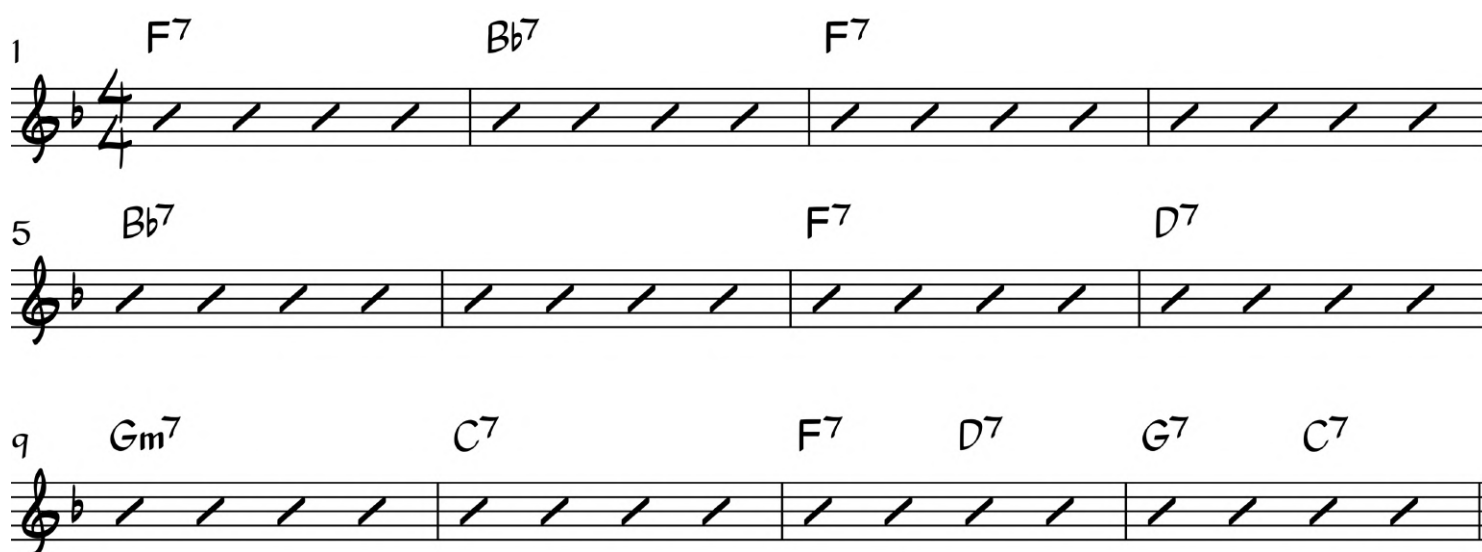


ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



В этом уроке вам предстоит выполнить два задания.

- 1. Придумайте варианты аккомпанемента надстройками и тритоновыми заменами по блюзовой гармонии в Фа мажоре. Можете использовать любые варианты.**



1 F7 Bb7 F7

5 Bb7 F7 D7

9 Gm7 C7 F7 D7 G7 C7

Пришлите запись вашего аккомпанемента.

- 2. В этом уроке мы попробуем кое-что новое. Нам предстоит сыграть аккомпанемент к песне So Nice (Summer Samba) – Marco Valles.**

Ноты и практические указания вы найдете в отдельном PDF.

Песня в стиле Bossa Nova – это бразильское музыкальное направление, проникшее в джаз. В босса нова часто очень насыщенная гармония и красивые мелодии.



Но вот что ее отличает от традиционного джаза – это ритм. На фортепиано мы имитируем игру на гитаре, поэтому ритм очень насыщенный и вариативный.

Попробуйте использовать следующие двухтактные ритмические паттерны в аккомпанементе, но чередуйте их с «картошками» для разнообразия:



Играйте ритм мягко и не «выколачивайте» аккорды на клавиатуре – это музыка жаркой и солнечной страны. Для утомленных солнцем не свойственна излишняя грубость

Удачи!)

