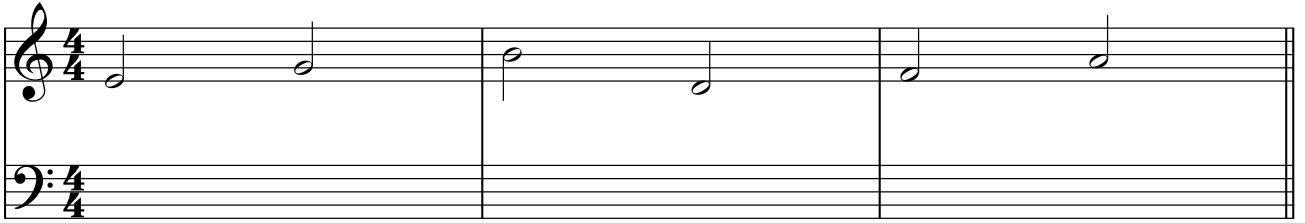


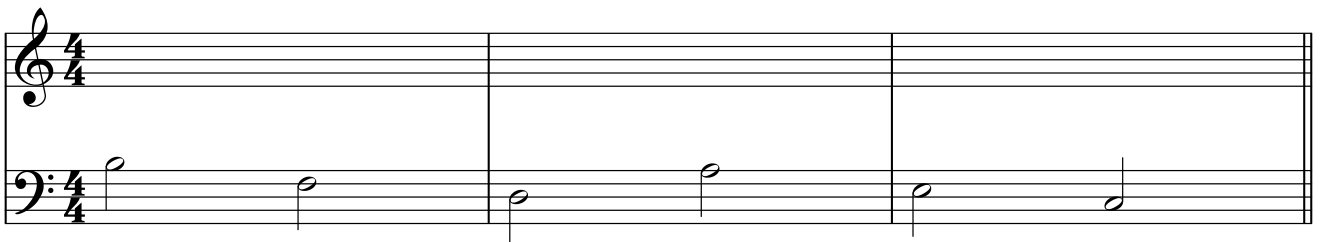
Урок 5.

Письменные задания

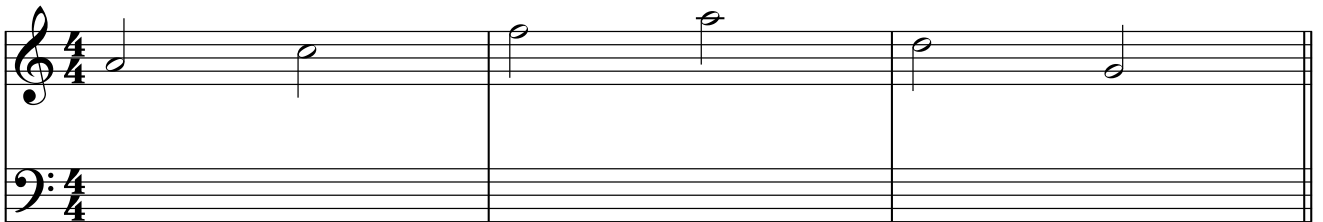
Упр. 1: Напишите в басовом ключе ноты на октаву ниже данных.



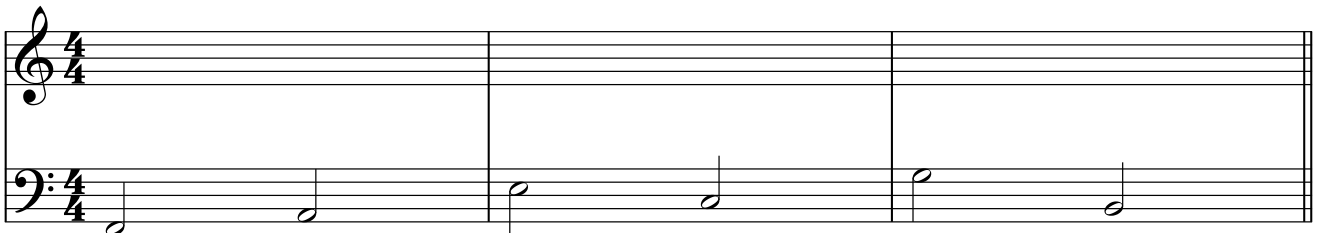
Упр. 2: Напишите в скрипичном ключе ноты на октаву выше данных.



Упр. 3: Напишите в басовом ключе ноты на две октавы ниже данных.



Упр. 4: Напишите в скрипичном ключе ноты на две октавы выше данных.



Упр. 5: Используя подходящий знак альтерации, повысьте следующие ноты на пол тона вверх. Первый такт дан для примера.



Упр. 6: Используя подходящий знак альтерации, понизьте следующие ноты на пол тона вниз.

Exercise 6: A 4/4 staff with two systems. The first system has a treble clef and a bass clef. The second system has a treble clef and a bass clef. The notes are: Treble: G4, A#4, B4, C5; Bass: G3, A#3, B3, C4.

Упр. 7: Подпишите буквенные обозначения нот.

Exercise 7: A 4/4 staff with two systems. The first system has a treble clef and a bass clef. The second system has a treble clef and a bass clef. The notes are: Treble: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5; Bass: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4.

Упр. 8: Напишите в каждом такте энгармонически равную ноту.

Exercise 8: A 4/4 staff with two systems. The first system has a treble clef and a bass clef. The second system has a treble clef and a bass clef. The notes are: Treble: G4, A4, B4, C5; Bass: G3, A3, B3, C4.

Exercise 8: A 4/4 staff with two systems. The first system has a treble clef and a bass clef. The second system has a treble clef and a bass clef. The notes are: Treble: G4, A4, B4, C5; Bass: G3, A3, B3, C4.