

# Урок 23

## Письменные задания.

Упр. 1: Постройте рядом три обращения данных септаккордов

Exercise 1: Building inversions of seven chords. The chords are arranged in two rows of four.

Row 1 (Treble Clef):  $B\flat maj7$ ,  $B7$ ,  $Cm7$ ,  $C\#o7$

Row 2 (Bass Clef):  $Dm7(b5)$ ,  $E maj7$ ,  $F\#m7$ ,  $A\flat7$

Упр. 2: Допишите бас и названия аккордов, чтобы получились септаккорды в основном виде

Exercise 2: Completing bass lines and chord names for seven chords. The chords are arranged in two rows of four.

Row 1 (Treble Clef):  $B\flat$ ,  $B\flat$ ,  $C\#$ ,  $C\#$

Row 2 (Treble Clef):  $B\flat$ ,  $E\#$ ,  $F$ ,  $E\#$

Упр. 3: Допишите рядом данные септаккорды в открытом типе расположения

Exercise 3: Completing open-position seventh chords. The chords are arranged in two rows of four.

Row 1 (Treble Clef):  $B\flat$ ,  $B\flat$ ,  $C\#$ ,  $C\#$

Row 2 (Treble Clef):  $B\flat$ ,  $E\#$ ,  $F$ ,  $E\#$